

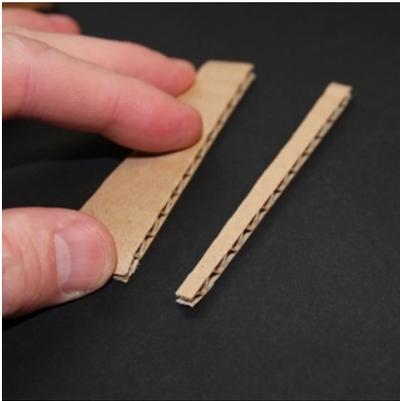


Dans ce tutoriel, vous apprendrez à :

1. fabriquer un bijou en carton ondulé
2. utiliser les bons outillages
3. fabriquer un gabarit pour les découpes répétitives
4. apprendre à faire des découpes précises
5. rendre le bijou en carton plus rigide et résistant
6. protéger votre bijou contre l'humidité
7. fixer une attache métallique solidement sur le carton
8. repérer les hauteurs par clonage
9. obtenir un effet créatif dans les alvéoles du carton ondulé

Cliquez sur le lien ci-dessous pour accéder à la page de mon site web

http://des-bijoux-en-carton.com/bijou_en_carton_ondule.html



La base de ce bijou est faite de carton ondulé que l'on trouve facilement et gratuitement.

Coupez deux languettes de carton ondulé de même largeur

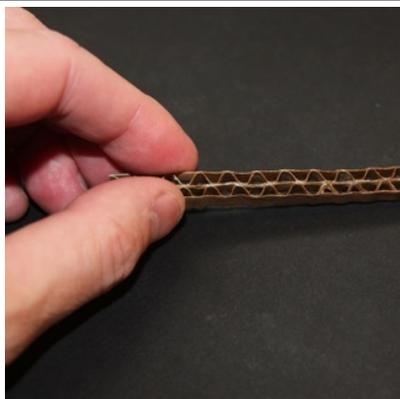
Astuce Faites-vous un petit gabarit en sacrifiant une latte et en collant une butée qui vous permettra de réaliser des languettes de largeur rigoureusement identiques



Imprégnez vos languettes dans du vernis.

Astuce Le carton gaufré est relativement fragile et poreux. Pour le rendre étanche et pour le rigidifier, trempez-le dans du vernis.

Astuce Pour accélérer le séchage, vous pouvez utiliser un sèche cheveux

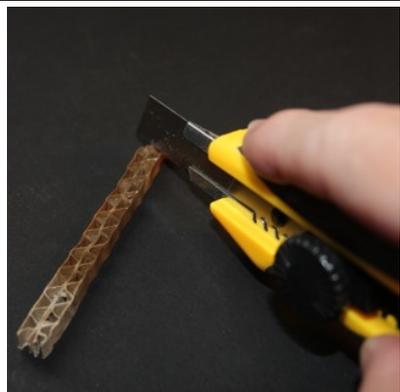


Les deux languettes de carton ondulé seront collées côte à côte.

http://des-bijoux-en-carton.com/bijou_en_carton_ondule.html

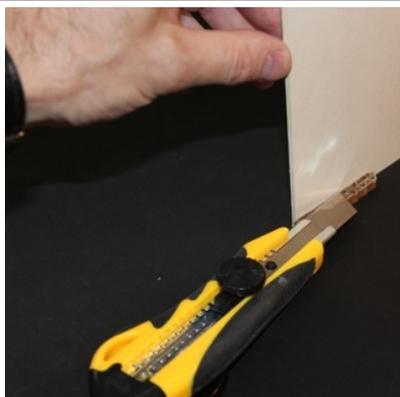
Astuce Le vernis peut servir de colle. Plaquez les deux languettes en carton dès qu'elles ont été imprégnées et laissez sécher.

Astuce Veillez à aligner les alvéoles pour celles-ci permettent de former une pointe.



Une fois séchées, coupez les languettes en pointe (en vous servant de l'angle formé par le dessin des alvéoles).

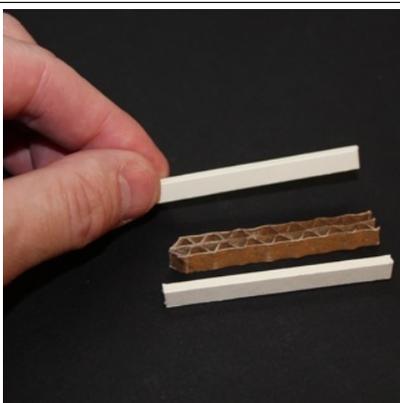
Astuce Pour ce genre de travail, utilisez une nouvelle lame de cutter pour obtenir une coupe franche. Ne forcez pas sur le cutter mais appliquez un mouvement alternatif de va et vient (comme si vous sciez)



Vous allez maintenant entourer le pourtour des deux languettes avec un carton épais.

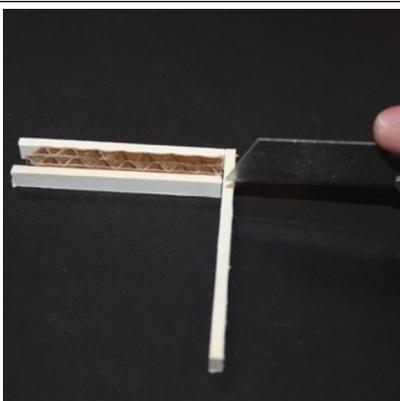
Astuce

Pour pouvoir couper le carton du pourtour à la même dimension que les languettes, dressez le carton à couper perpendiculairement au plan de travail. Placez les languettes contre le carton dressé. Avec le cutter, tracez une entaille en appuyant le cutter contre les languettes. Vous avez maintenant un repère fiable pour pouvoir couper votre carton exactement à la même épaisseur. Vous pouvez aussi utiliser le gabarit cité dans la première étape.



Pour le pourtour, découpez les cartons épais. La longueur de ceux-ci doit dépasser celle des languettes.

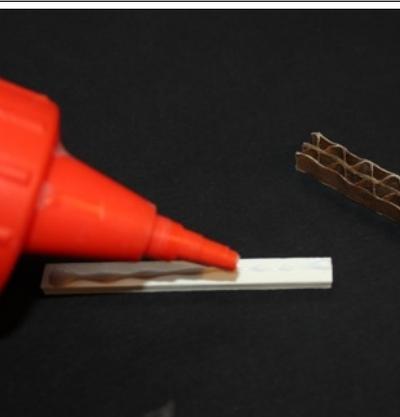
http://des-bijoux-en-carton.com/bijou_en_carton_ondule.html



Continuez votre travail. Découpez maintenant la partie supérieure dans laquelle sera fixée l'attache du bijou.

Astuce

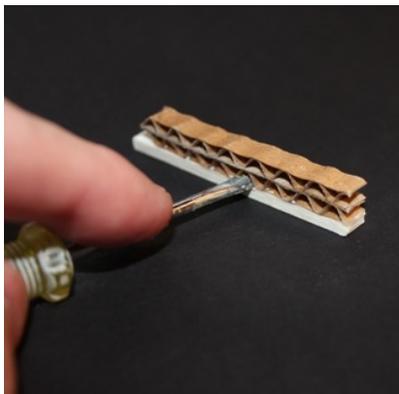
Utilisez votre lame de cutter à plat pour marquer le carton avec une entaille.



Collez maintenant les contours.

Astuce

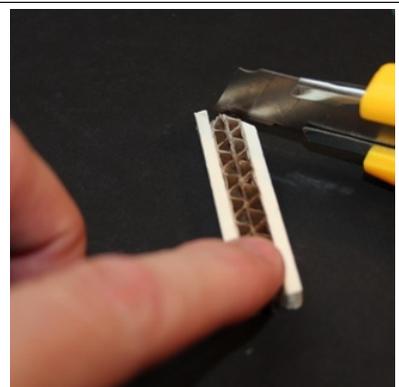
Utilisez de la colle à bois de type « Express ». Le collage sera plus rapide.



Collez les contours un par un en ajustant au mieux les alignements. N'écrasez pas le carton gaufré en exerçant une trop forte pression. Essayez le dépassement de colle éventuel.

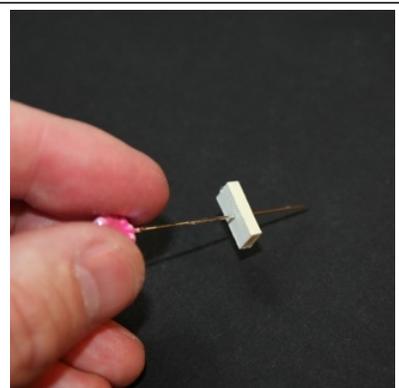
Astuce

Prenez un fin tournevis ou une aiguille à tricoter et appuyez sur le fond de chaque alvéole pour solidariser la languette contre le carton. Cette technique permet d'éviter le jeu entre le carton ondulé et le carton du pourtour. En appliquant cette technique, vous « redressez » le gondolage du carton gaufré et vous améliorerez la finition.



Ajustez l'angle de la pointe (sauf si vous voulez un angle droit au lieu d'une pointe)

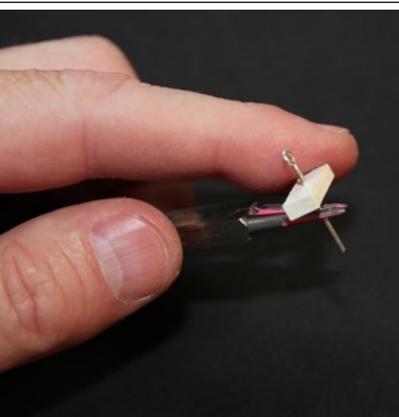
http://des-bijoux-en-carton.com/bijou_en_carton_ondule.html



Trouez la partie supérieure avec une grosse aiguille.

Astuce

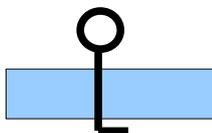
Vous pouvez aussi utiliser une foreuse ou une visseuse si le carton que vous voulez percer est trop dur. Si votre aiguille a du mal à percer le trou, vous pouvez la chauffer au rouge. Le carton brûlera et vous obtiendrez un trou plus solide et mieux fini qu'avec une perceuse. Pour ne pas vous brûler les doigts, vous utiliserez une pince, bien sûr.

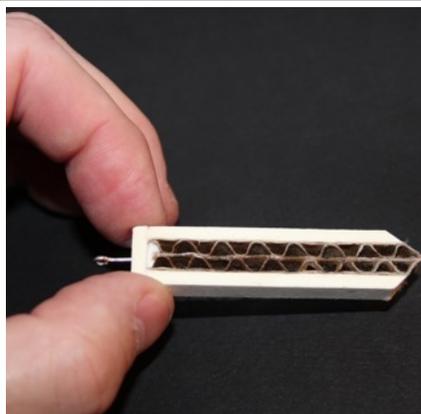


Passez l'attache dans le trou.

Astuce

Pour éviter que l'attache ne se désolidarise de son logement, recourbez la tige à angle droit.





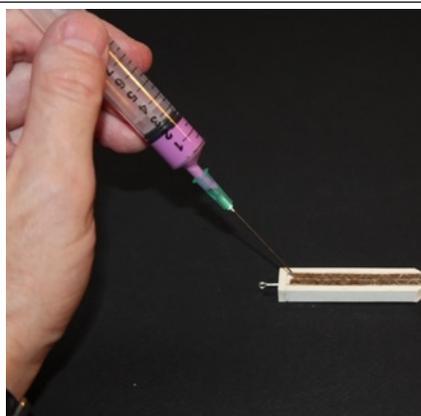
Collez la partie supérieure équipée avec l'attache. Laissez une goutte de colle dans la cavité pour qu'elle remplisse partiellement les alvéoles à cet endroit.

Effectuez la finition de la pointe.

Astuce

La tige étant recourbée, la colle à bois ne sert qu'à empêcher la tige de tourner. Pensez à orienter l'œilleton de l'attache dans la bonne position avec séchage!

http://des-bijoux-en-carton.com/bijou_en_carton_ondule.html



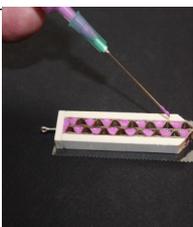
Coloriez les alvéoles avec la ou les couleurs de votre choix

Astuce

Le remplissage précis s'obtient en utilisant une seringue ou une pipette. Vous trouverez des seringues en vente libre en pharmacie (en Belgique) sinon, il existe des seringues prévues pour la colle dans les magasins de décoration ou sur internet. Le diamètre de l'embout de la seringue ou de la pipette doit pouvoir s'insérer dans l'alvéole (2 mm maxi)

Astuce

La densité de la colle vous empêchera d'aspirer facilement la couleur par l'aiguille. Retirez l'aiguille pour aspirer la couleur. Placez votre aiguille. Au dessus du pot de couleur, purgez l'air et laissez sortir les premières gouttes de couleur. Vous êtes prêt pour la garniture des alvéoles.



Les alvéoles seront remplies jusqu'à ras bord et même un peu plus. La couleur, en séchant, va se rétracter. Vous pouvez donc laisser une goutte légèrement en sur épaisseur. Si, après séchage, vous estimez que le creux est trop profond, déposer une deuxième couche de peinture avec la même technique. La peinture que vous déposerez dans les alvéoles sera de la couleur acrylique. Je ne travaille qu'avec des échantillons de peinture Trimetal.

Astuce

Pour éviter que la couleur ne coule et ne s'échappe par le côté qui est en appui sur la table, placez un morceau de papier collant que vous enlèverez par la suite. Je vous conseille d'utiliser de la toile isolante d'électricien, si vous en avez, celle-ci arrache moins le carton lorsque vous retirerez le collant après séchage.

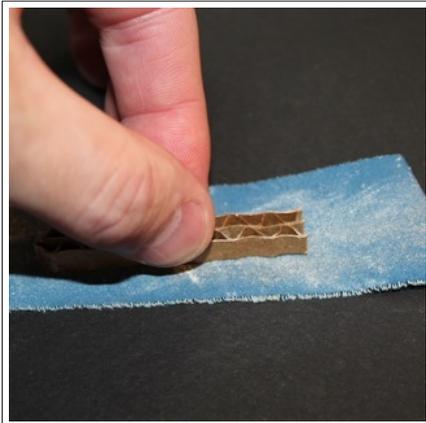


Astuce

Ayez toujours à côté de vous ou sur votre plan de travail un rouleau de papier WC. Essayez souvent votre seringue ou vos doigts pour éviter les taches.



Vous poncerez légèrement les petites imperfections avec du papier



verré.

Astuce

Préférez le papier veriné sur toile et résistant à l'eau. L'idéal est le papier prévu pour le métal. Il est certes plus cher mais il est beaucoup plus efficace. Les travaux de ponçage se font avec du papier de grain 240 puis avec du grain 320 pour la finition.

http://des-bijoux-en-carton.com/bijou_en_carton_ondule.html

Il ne vous reste plus qu'à vernir votre bijou.

La page suivante montre quelques montages photographiques avec mes créations. Les bijoux que je crée sont presque toujours conçus en fonction de ce que je ressens chez le mannequin. La forme, la taille, les couleurs, la structure me sont inspirées par la personnalité que je perçois chez la personne, c'est comme cela que je crée un bijou.

Petite mise en garde ... vous le savez, les goûts et les couleurs, ça se discute et personne n'a le monopole du goût. N'oubliez jamais qu'en tant qu'artiste, votre création, même si elle vous plait, doit avant tout plaire à la personne pour qui vous travaillez (qu'il s'agisse d'un cadeau ou qu'il s'agisse d'une commande).

D'autres tutoriels sont à votre disposition pour quelques euros seulement, consultez mon site. Si vous désirez des renseignements sur mes tutoriels ou les livres que j'ai édités, voici mon adresse e-mail = lecadrefeerique@lecadrefeerique.com

Merci d'avoir porté un intérêt à mes recherches sur le cartonage artistique.

J'espère que cette fiche vous aidera à concevoir un bijou en carton ondulé et inspirera vos idées créatives.



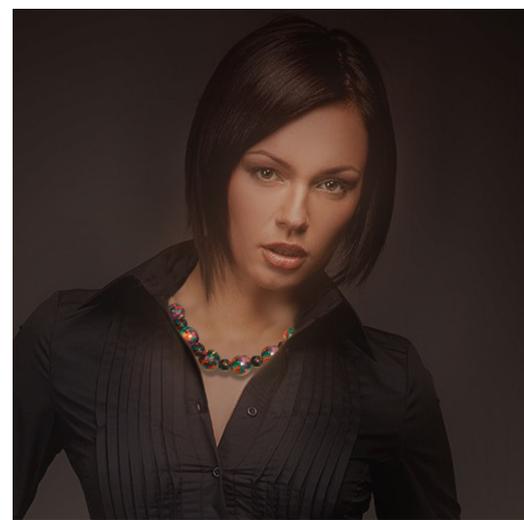
Pendentif en relief avec découpes asymétriques



Pendentif à deux niveaux et incrustations



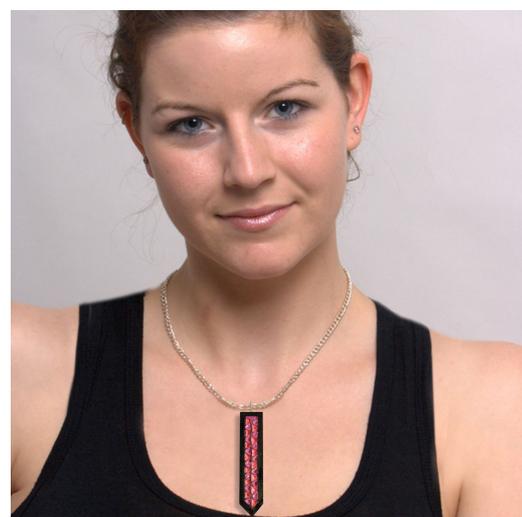
Boucles d'oreille en spirale avec incrustations de dorures



Collier réalisé avec des motifs imprimés sur imprimante à jet d'encre.



Torsade de papier et incrustation de fil d'or.



Pendentif en carton ondulé imprégné